

F.Q. LOW VISCOSITY ACRYLICS Acryliques Basse viscosité



Professionnelle

Gamme de peinture à basse viscosité Tri-Art™

La gamme à basse viscosité est le nouveau format de peinture acrylique

professionnelle de Tri-Art. Il s'agit de notre peinture à plus basse viscosité de toutes nos familles de peinture acrylique de première qualité. Le format a la consistance de l'eau avec une grande fluidité et des couleurs résistantes à la lumière, qui en fait un produit idéal pour les

médiums mixtes et pour les beaux-arts. Ce format dilué est tout désigné pour les aquarellistes désirant se lancer dans la peinture acrylique.

La peinture peut être utilisée directement de son contenant ou en combinaison avec n'importe quel médium acrylique Tri-Art pour obtenir des couches peintes d'apparence lisse et diluée, des glacis ou pour des applications à texture lourde. Elle est permanente à l'eau une fois séchée. Le fini lustré et l'opacité du produit seront déterminés par le pigment que la couleur contient, car aucun additif n'est ajouté.

Professional

TRI-ART'S LOW VISCOSITY PAINT LINE™

Low Viscosity is Tri-Art's new format of professional acrylic paint. It is the lowest in viscosity of our Finest Quality Acrylic paint lines. The format is water-like with free flowing, lightfast colours ideal for mixed media and fine art applications. This thin format is aptly suited for watercolour artists who want to delve into using acrylic paints.

Paint may be used straight from the jar or paired with any Tri-Art acrylic mediums for thin, smooth layers, glazing or heavy textured applications. It is water permanent when dry. The finish lustre and opacity will be determined by the colour's pigment as no fillers are added.

Packed in a squeezable jar with an extended nozzle for controlled dispersion.

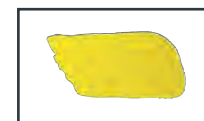
LEGEND

Arylide Yellow Light Jaune arylide clair	← Colour name/Nom de la couleur
PY 3	← Colour index/Index de couleur
Semi-Opaque / XXX	← Lightfastness/Stabilité à la lumière
Series 1	← Relative coverage/Couverture relative
	← Price series/séries de prix

Légende

Lightfastness (Full Shade) Stabilité à la lumière (Plaine Ombre)

XXXX Excellent Tint/Excellent Tient
XXX Good Tint/Bon Tient



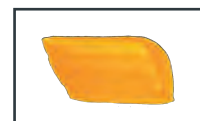
Arylide Yellow Light
Jaune arylide clair

PY 3
Semi-Opaque / XXX
Series 2



Arylide Yellow Medium
Jaune arylide moyen

PY 74
Semi-Opaque / XXX
Series 1



Arylide Yellow Deep
Jaune arylide foncé

PY 65
Semi-Opaque / XXX
Series 2



Naphthol Orange
Orange naphthol

PY 65 PR 112
Semi-Opaque / XXX
Series 2



Naphthol Red Light
Rouge naphthol clair

PR 112
Semi-Opaque / XXX
Series 2



Naphthol Red Medium
Rouge naphthol moyen

PR 170
Semi-Opaque / XXX
Series 2



Magenta Light
Magenta clair

PW 6 PR 122
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Quinacridone Violet
Violet quinacridone

PV 19
Transparent / XXXX
Series 2



Brilliant Purple
Pourpre brillant

PW 6 PV 19 PV 23
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Dioxazine Violet
Violet dioxazine

PV 23
Transparent / XXXX
Series 1



Ultramarine Blue Classic
Bleu outremer classique

PB 29
Transparent / XXXX
Series 1



Cerulean Blue Hue
Bleu cérulean teint

PW 6 PB 29 PB 15:3
Opaque / XXXX
Series 1



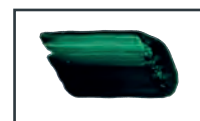
Phthalo Blue

Bleu phtalo
PB 15:3
Transparent / XXXX
Series 1



Phthalo Turquoise Light
Turquoise phtalo clair

PW 6 PG 7 PB 15:3
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Phthalo Green

Vert phtalo
PG 7
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



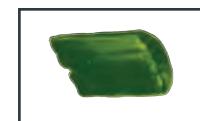
Cobalt Blue Hue
Bleu cobalt teint

PB 29 PW 6 PB 15:3
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



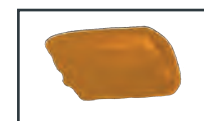
Permanent Green Light
Vert permanent clair

PY 3 PG 7
Semi-Opaque / XXX
Series 1



Green Gold

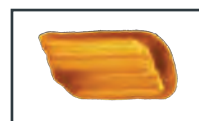
Or vert
PY 150 PY 3 PG 36
Transparent / XXXX
Series 2



Yellow Oxide

Oxyde jaune

PY 42
Opaque / XXXX
Series 1



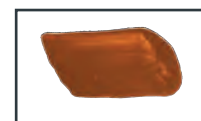
Transparent Yellow Oxide
Oxyde jaune transparent

PY 42
Transparent / XXXX
Series 2



Transparent Gold Oxide
Oxyde or transparent

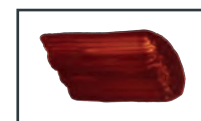
PR 101 PY 110
Semi-Opaque / XXXX
Series 2



Raw Sienna

Terre de sienne naturelle

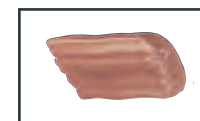
PBr 7
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Burnt Sienna

Terre de sienne brûlée

PBr 7
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Rose Gold

Or rose

N/A
Transparent / XXXX
Series 2



Sepia

Sépia

PR 101 PG 7
Transparent / XXXX
Series 1



Raw Umber

Terre d'ombre naturelle

PBr 7
Opaque / XXXX
Series 1



Burnt Umber

Terre d'ombre brûlée

PBr 7
Opaque / XXXX
Series 1



Titanium White

Blanc titane

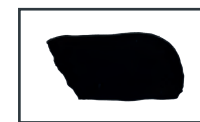
PW 6
Opaque / XXXX
Series 1



Neutral Grey

Gris neutre

PBk 11 PW 6 PBr 7
Opaque / XXXX
Series 1



Carbon Black

Noir carbon

PBk 7
Opaque / XXXX
Series 1



Iridescent Bronze

Bronze iridescent

N/A
Semi-Opaque / XXXX
Series 2



Iridescent Pearl

Perle iridescent

N/A
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Iridescent Silver

Argent iridescent

N/A
Semi-Opaque / XXXX
Series 1



Iridescent Pale Gold

Or iridescent clair

N/A
Semi-Opaque / XXXX
Series 2



Iridescent Gold Deep

Or iridescent foncé

N/A
Semi-Opaque / XXXX
Series 2



Iridescent Copper

Cuivre iridescent

N/A
Semi-Opaque / XXXX
Series 2